

LINEE GUIDA PER IL DEPOSITO ELETTRONICO DEGLI ELABORATI, DELLE DISSERTAZIONI E DELLE TESI NELL'UNIVERSITA' DI MODENA E REGGIO EMILIA.

Art. 1 Oggetto e ambito di applicazione

1. Le presenti linee guida disciplinano i criteri e le procedure da adottare per la raccolta, l'accessibilità e la conservazione delle tesi e degli elaborati finali in formato digitale discusse presso l'Università di Modena e Reggio Emilia.
2. Le presenti linee guida si applicano: ai corsi di laurea triennali limitatamente all'articolo 2, ai corsi di laurea magistrale a ciclo unico, ai corsi di laurea magistrale e ai corsi di dottorato di ricerca che entrano rispettivamente nei progetti UniMoreTesi e Iris.

Art. 2 Deposito elaborato finale per i corsi di laurea triennali

Gli elaborati finali prodotti per il conseguimento titolo delle lauree triennali sono fin dall'origine digitali e inseriti nel portale di Esse3 che ne consentirà la conservazione. Il deposito dovrà essere effettuato entro il termine ultimo di 12 giorni prima dell'esame finale.

Art. 3 Obblighi dei laureandi e delle laureande delle lauree magistrali a ciclo unico, delle lauree magistrali e dei dottorandi e delle dottorande circa l'accessibilità delle tesi

1. Le tesi devono essere fin dall'origine digitali ed essere inserite nel portale di Esse3. Successivamente saranno depositate nei seguenti archivi elettronici di ateneo: UniMoreTesi per le tesi di laurea magistrale e magistrale a ciclo unico, Iris per le tesi di dottorato.
2. I laureandi e le laureande e i dottorandi e le dottorande, secondo le scadenze previste dall'amministrazione e comunque prima dell'esame finale, dovranno, al momento del caricamento del file della tesi:
 - o Dichiarare la conformità della tesi rispetto all'elaborato discusso
 - o Accettare la Licenza Unimore* o la Licenza IRIS*
3. Il rilascio della certificazione di conseguimento della laurea magistrale e magistrale a ciclo unico è subordinato al deposito, entro il termine ultimo di 12 giorni prima dell'esame finale, della tesi finale da parte dell'interessato/a nel portale di Esse3 che ne garantirà la conservazione. Da qui, la tesi verrà automaticamente trasferita su UniMoreTesi che ne potrà assicurare la consultabilità pubblica anche nel rispetto della scelta motivata dell'autore.
4. Il rilascio della certificazione del conseguimento del titolo di dottore di ricerca è subordinato al deposito, da parte dell'interessato/a, della tesi finale su Esse3 che ne garantirà la conservazione. Da qui, la tesi verrà automaticamente trasferita su Iris che ne garantirà la pubblica consultabilità secondo le indicazioni degli autori. Sarà cura dell'Università effettuare il deposito a norma di legge presso le Biblioteche Nazionali di Roma e Firenze.

Art. 4 Limiti all'accessibilità delle tesi

1. La riservatezza delle tesi presenti nell'archivio istituzionale dell'Università è consigliata nel caso sussistano i seguenti motivi:
 - a) parti di tesi sono già state sottoposte a un editore o sono in attesa di pubblicazione;
 - b) nelle tesi sono contenuti dati sensibili;
 - c) le tesi sono finanziate da enti esterni, che vantano dei diritti su di esse e sulla loro pubblicazione.
 - d) esistono motivi di priorità/riservatezza legati alla ricerca accademica
 - e) altri motivi legati alla proprietà intellettuale

2. Nei casi di cui al precedente comma, è possibile richiedere un “embargo” fino ad un massimo di 3 anni. Allo scadere del periodo di “embargo” la tesi viene, salvo diversa motivata comunicazione dell’autore, resa liberamente consultabile.
3. Il laureando/laureanda dottorando/dottoranda dovrà specificare la scelta dell’embargo in fase di caricamento della tesi sul Esse3.
4. La tesi di dottorato potrà essere sottoposta a embargo solo previa autorizzazione del collegio dei docenti o di un suo delegato. L’autorizzazione si considera concessa se entro 30 giorni dalla discussione della tesi non perverrà all’ufficio dottorati il diniego della stessa da parte del collegio dei docenti o di un suo delegato.
5. Le tesi di laurea saranno considerate pubblicabili previa approvazione della commissione di laurea.

Art. 5 Tesi soggette a brevetto

1. Le tesi possono presentare elementi di innovazione per i quali si intenda attivare o sia stata attivata la procedura di tutela. Anche in questo caso se ne può prevedere la limitazione all’accessibilità, così come previsto nel precedente articolo 3.
2. La richiesta di brevetto può essere inoltrata solo prima di qualsiasi comunicazione al pubblico, quindi solo prima della discussione della tesi. Al momento della discussione tutte le pratiche per la richiesta di tutela brevettuale devono essere state espletate.

Art.6 Deposito delle tesi di dottorato di ricerca presso le Biblioteche nazionali di Firenze e Roma

1. Il deposito delle sole tesi di dottorato presso le Biblioteche nazionali centrali di Firenze e Roma sarà effettuato secondo le disposizioni per il deposito legale dei documenti informatici, emanate dagli enti suddetti con un regolamento apposito successivo alla L. 15 aprile 2004, n. 106 e al relativo regolamento attuativo (DPR 3 maggio 2006, n. 252).

Art. 7 Disposizioni transitorie

1. Le disposizioni contenute nelle presenti linee guida dovranno essere recepite anche dai bandi di concorso di dottorato di ricerca, dai Regolamenti didattici dei corsi di studio e dai Regolamenti dei corsi e delle scuole di dottorato.
2. Per i corsi di dottorato già banditi sarà sufficiente che i dottorandi firmino la declaratoria di cui all’all. 1).
3. Nei futuri rapporti con gli enti finanziatori di una ricerca deve essere reso ben chiaro l’obbligo di deposito nell’archivio istituzionale.

Art. 8 (Disposizioni finali)

Per quanto non espressamente previsto dalle presenti linee guida, si rinvia alle leggi vigenti in materia.

Art. 9 (Entrata in vigore)

1. Le presenti linee guida entrano in vigore a partire dalla sessione 2024/2025 degli appelli di conseguimento titolo.

*Licenza Unimore per la pubblicazione su Unitesi:

La tesi sarà pubblicata sul portale Unimore Tesi. Potrai decidere se rendere visibile tutta la tesi o solo i metadati. In ogni caso devi accettare la Licenza Unimore:

Il/la sottoscritto/a dichiara che questa tesi è definitiva e corrisponde a quella discussa in seduta di laurea. Come titolare dei diritti d'autore concede all'Università di Modena e Reggio Emilia il diritto irrevocabile e non esclusivo di conservare permanentemente e distribuire in formato elettronico-digitale l'opera sottomessa, insieme ai relativi metadati.

L'utente dichiara:

1. di essere l'autore dell'opera e di detenere i diritti connessi in conformità alla normativa vigente; Inoltre, attesta che, per quanto di sua conoscenza, il contenuto dell'opera:
2. non viola diritti d'autore o diritti connessi appartenenti a terzi;
3. è conforme alla normativa vigente in materia di protezione dei dati personali;
4. in caso di sponsorizzazione o finanziamento da parte di soggetti terzi diversi dall'Università di Modena e Reggio Emilia, sono stati adempiuti tutti gli obblighi previsti da eventuali contratti o accordi con tali soggetti;
5. che l'Università è in ogni caso esente da responsabilità di qualsivoglia natura, civile, amministrativa o penale e sarà da me tenuta indenne da qualsiasi richiesta o rivendicazione da parte di terzi.

*Licenza Unimore per la pubblicazione su Iris:

La tesi sarà pubblicata sul portale Iris. Potrai decidere se rendere visibile tutta la tesi immediatamente o dopo un periodo d'embargo di 12, 18 o 36 mesi durante il quale saranno visibili solo i metadati. In ogni caso devi accettare la Licenza Unimore:

Il/la sottoscritto/a dichiara che questa tesi è opera originale da me realizzata, è definitiva e corrisponde a quella inviata alla commissione giudicatrice. Come titolare dei diritti d'autore concede all'Università di Modena e Reggio Emilia il diritto irrevocabile e non esclusivo di conservare permanentemente e distribuire in formato elettronico-digitale l'opera sottomessa (tramite licenza [CC BY 4.0](#)), insieme ai relativi metadati.

L'utente dichiara:

1. di essere l'autore dell'opera e di detenere i diritti connessi in conformità alla normativa vigente;
2. che il contenuto dell'opera non viola diritti d'autore o diritti connessi appartenenti a terzi;
3. che il contenuto dell'opera è conforme alla normativa vigente in materia di protezione dei dati personali;
4. in caso di sponsorizzazione o finanziamento da parte di soggetti terzi diversi dall'Università di Modena e Reggio Emilia, sono stati adempiuti tutti gli obblighi previsti da eventuali contratti o accordi con tali soggetti;
5. che l'Università è in ogni caso esente da responsabilità di qualsivoglia natura, civile, amministrativa o penale e sarà da me tenuta indenne da qualsiasi richiesta o rivendicazione da parte di terzi.